

x

Pro gra ma 20 ción

Televisión
pública

17 18

+

•

•

•

•

 canal
catorce



Operado y administrado por el Sistema
Público de Radiodifusión del Estado Mexicano



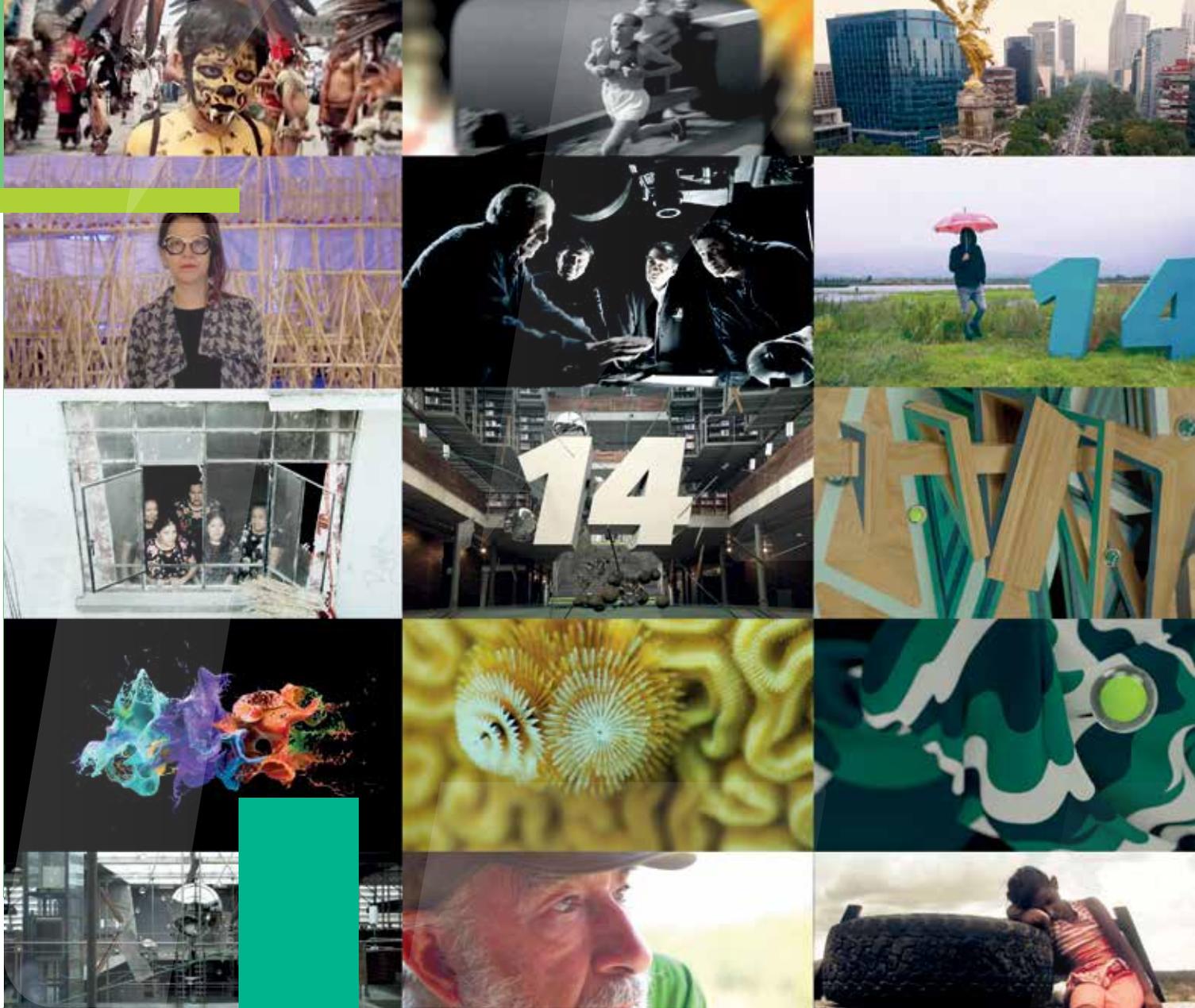


**EN CANAL CATORCE
TÚ TIENES MUCHO QUE VER**

CULTURA Y ARTE | MÚSICA | CIENCIA Y TECNOLOGÍA | COMUNIDAD | DEPORTE | ACTUALIDAD | CINE Y DOCUMENTAL

Canal Catorce es un espejo donde conviven todas las voces, un espacio de encuentro donde se proyecta toda la diversidad de expresiones de México. Es, por tanto, una pantalla abierta al interés social, educativo, cultural e informativo.

Programas, series, películas, documentales y noticieros hechos por y para las audiencias, una alternativa diferente de contenidos de calidad generados a partir de las necesidades, gustos y expresiones de una ciudadanía crítica, reflexiva y participativa.



Es por eso que en...

14 canal
catorce

Tú tienes mucho que ver

Cómo ver el canal

Señal abierta,
digital y gratuita
a nivel nacional.

14.1

axtel	dish	izzi!	MEGACABLE	skyHD	sky	Totalplay
14	114	14	114	1114	114	14

Plataformas digitales

canalcatorce.tv

Programación en línea en
cualquier dispositivo las 24 horas.

Video bajo demanda

Nuestra colección de
producciones siempre
disponibles de forma gratuita.



2012 Fundación

VALORES: *Universalidad, diversidad, independencia y diferenciación (UNESCO)*

PRINCIPIOS

(Ley del Sistema Público de Radiodifusión)

- Derechos y valores cívicos / Pluralidad.
- Libertad de información y expresión / Participación ciudadana.
- Integración social de minorías/ Inclusión.
- Promoción del conocimiento científico y cuidado del medio ambiente.
- Promoción y desarrollo de la integración nacional, arte y cultura.

Numeralia

+ 50,000 horas
de contenidos de calidad

+ de 100 producciones originales del SPR transmitidas.

+ de 60 realizadores independientes y nuevos creadores.

+ de 30 reconocimientos y premios a la producciones SPR para el canal.

+ de 1000 programas noticiosos en vivo de **SPR Noticias**.

+ de 400 películas, documentales y cortometrajes de los mejor de México y el mundo.

+ de 100 transmisiones deportivas internacionales y nacionales.

Presencia en más de **10 festivales** de cine y televisión nacional e internacional

+ de 10,000,000 han visto el canal solo en el Valle de México.

+ de 60% de programación nacional y el resto de adquisiciones internacionales.

ALIADOS NACIONALES E INTERNACIONALES



PROGRAMACIÓN

Ejes temáticos.

Cultura y arte

El brillo de todas las expresiones.



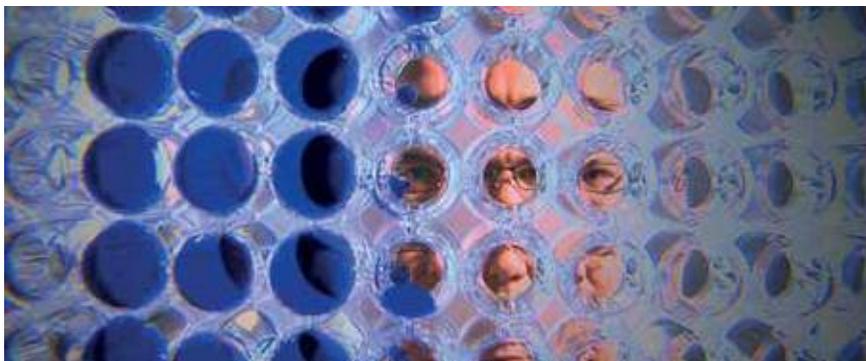
Música

Ritmos sin fin.



Ciencia y tecnología

Innovación, tecnología y medio ambiente.



Tu comunidad

Son tus causas, es tu canal.



Deporte

Pura emoción.



Actualidad

Sobre el acontecer nacional e internacional.



Cine y documental

El mejor cine y los mejores documentales sin cortes.



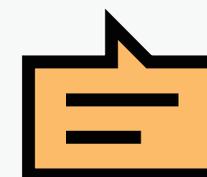
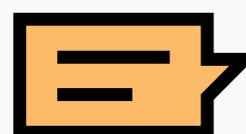
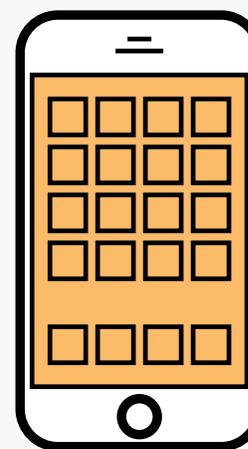
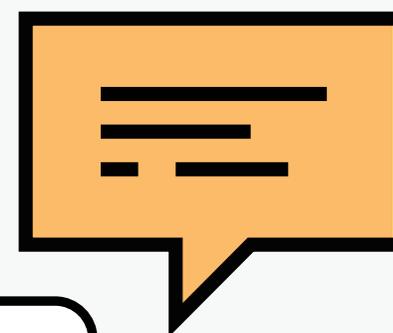


DEFENSORÍA DE LA AUDIENCIA

¿QUÉ ES?



Tu enlace con cada medio de comunicación para dar seguimiento a todas tus peticiones, quejas y observaciones.



EL ACOSO NO ES NORMAL

SAL

*"Me choca subirme
con este vestido
al metro."*

Mi nombre puede ser cualquiera, y mi voz la tuya.

♂ Voces SIN Género ♀

Por la igualdad de género.

**DESTACADOS DE
PROGRAMACIÓN**
PRODUCCIONES ORIGINALES



Almanaque deportivo

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Revista
[28 Cap. x 30']

Almanaque Deportivo es un programa semanal en formato de revista en el cual dos conductores presentan a la audiencia diferentes secciones: Arte y Deporte, Mitos y Héroes del Deporte, El Deporte en el Cine, ¿Sabías qué...? Casos Insólitos del Deporte, Dramas del Deporte y Juegos, Deportes Autóctonos y Tradicionales de México. La finalidad es ofrecer anécdotas, reflexiones, datos, entrevistas y semblanzas de personajes trascendentes en el mundo deportivo.



Aventuras al aire libre

Distribuidora: SPR

Género: Serie documental
[20 Cap. x 25']

La aventura y el contacto con la naturaleza son dos de los principales elementos que dan vida a esta serie, la cual nos transporta a lugares emblemáticos en los que el deporte y los paisajes se conjugan para dar paso a un fascinante recorrido a través del turismo de aventura.

Biografías de películas

Productora: SPR

Género: Entrevista
[13 Cap. x 30']

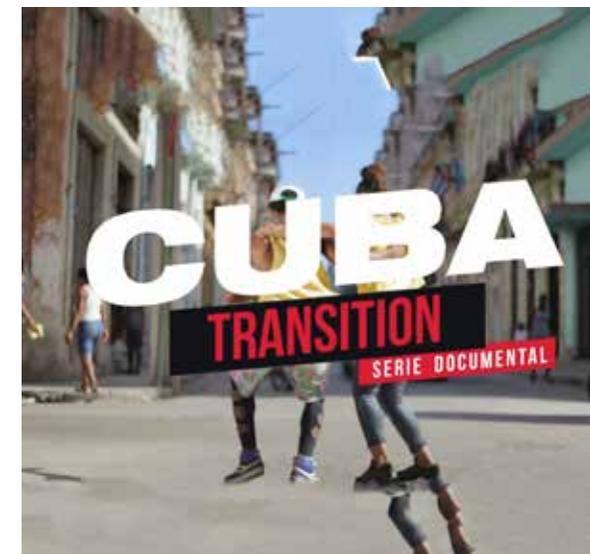
Serie de divulgación cultural conducida por Enrique Lazzano donde se examinan grandes biografías y novelas biográficas que han sido adaptadas al séptimo arte, para convertirse en referentes históricos tanto dentro del cine como de las trayectorias de los personajes retratados. Es innegable que el cine que se nutre de biografías consigue registros de vida de enorme importancia que, más allá de su veracidad histórica, funcionan como acercamientos a personajes y contextos de diversa índole.



Cuba Transitions

Productora: SPR

Género: Serie documental
[05 Cap. x 45']



Serie de documentales que muestran el rostro actual de un país en la efervescencia del cambio, algo que los medios internacionales omiten y obvian haciendo prevalecer una visión ortodoxa, empantanada y residual. Con una mezcla de documental etnográfico, road movie y travel turístico, además de algunos elementos de periodismo urbano y social, la propuesta busca acercar al público a distintos asuntos específicos de la sociedad cubana de hoy; esa que intenta normalizar sus relaciones con el enemigo histórico al que se ha enfrentado por 56 años y que pretende entrar en un nuevo modelo social y económico emergente, así como registrar el impacto que este cambio va generando en todas las zonas de la sociedad.

Hoja de lata. Del libro a la pantalla

Séptima temporada

Productora: SPR

Género: Entrevista
[13 Cap. x 28']

Séptima temporada de la serie de divulgación cultural Hoja de lata. Conducida por Enrique Lazcano, es un espacio dedicado a conversar sobre libros clásicos y contemporáneos que han sido adaptados al cine, impulsando y marcando un precedente en el séptimo arte.



Ve la ópera con Sergio

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Musical
Didáctico [13 Cap. x 55']
Gala [13 Cap. x 120']

Un programa destinado a acercar al mundo del arte lírico a todas las personas. No se trata sólo de escuchar y ver la ópera, sino de entenderla y encontrarle el gusto a este maravilloso arte que lleva más de cuatro siglos asombrando al mundo.

En esta segunda temporada, se analizan y discuten 13 nuevos títulos operísticos de la más alta calidad. Sergio Vela, en compañía de jóvenes entusiastas, nos adentra de manera divertida y, sobre todo, didáctica en el increíble mundo de la ópera donde conoceremos a compositores, historias, contextos, escritores, cantantes, puestas en escena y mucho más.



Los programas de gala comprenden 13 grandes títulos completos en HD, de una de las más grandes compañías de ópera La Ópera Metropolitana de Nueva York, con comentarios puntuales y explicaciones oportunas del maestro Sergio Vela, una de las voces más connotadas del mundo de la ópera en México.

Claves de México

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']

¿Cuáles son los elementos que nos identifican como únicos, nos dan riqueza en todos los ámbitos y pueden utilizarse para mejorar a este país? Un programa que, con base en el reconocimiento del producto del trabajo artístico y cultural de los mexicanos, permite conocer y subrayar algunos de los elementos esenciales de las manifestaciones artísticas, arquitectónicas, históricas, culturales, de costumbres populares y de lugares emblemáticos en México.



Deporte más allá del deporte

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 26']

En el mundo ocurren eventos deportivos o surgen deportistas cuya trascendencia rebasa el ámbito de su disciplina, logrando tener un poderoso impacto o efecto en la sociedad. La idea de esta propuesta es mostrar algunos ejemplos significativos de estos casos y su repercusión en la comunidad.

Deporte más allá del deporte es una serie que plantea un ángulo social, más cercano a los elementos humanos que se presentan en sociedades, muchas veces relegadas o marginadas, y que encuentran en los deportes un rasgo de superación que va más allá de sus deportistas, un impacto que afecta al grupo y no solamente al individuo.

Comamos México

Productora: SPR

Género: Serie documental
[12 Cap. x 22']



La gastronomía mexicana ha sido nombrada Patrimonio inmaterial de la humanidad. Sin embargo, más allá del reconocimiento internacional, ¿qué comemos los mexicanos comúnmente? Comamos México es una serie documental que, de la mano de Odemaris Ruiz, nuestra foodie de corazón, nos permite viajar por la historia, la cultura, la tradición y los procesos de elaboración de los platillos que más comemos los mexicanos.



Hijos de tigres

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Entrevista
[13 Cap. x 27']

Serie que documenta la vida y obra de los grandes personajes que han escrito la historia nacional, desde la perspectiva de sus herederos. Está integrada por entrevistas con los hijos de grandes personajes de México, quienes aún con el peso del nombre y el trabajo de sus padres han podido destacar con luz propia, y cuya obra ha sido fundamental en nuestra sociedad.

El vuelo de México

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 25']



El vuelo de México es un paseo desde el cielo por el territorio mexicano para recorrer distintos puntos de la República y mostrar cómo la vida cultural impulsa el turismo en nuestro país. Utilizando las tendencias en tecnología visual, en esta serie se muestra la oferta cultural e infraestructura de municipios con vocación turística. La cultura es el eje que nos mueve y el enfoque turístico nos invita a visitar y ser.

Fragmentaria

Tercera temporada

Productora: SPR

Género: Entrevista
[15 Cap. x 60']



Serie que privilegia el intercambio de ideas y conocimientos sobre los grandes temas actuales en ciencia, filosofía, periodismo, arte, cultura, derecho, política, lengua y antropología. Conversaciones bajo la conducción del poeta, filósofo y director de la Academia Mexicana de la Lengua, el doctor Jaime Labastida, con personajes emblemáticos de la cultura hispanoamericana de México, España y California, EU.

Ni en chino ni en griego

Productora: SPR

Género: Revista
[26 Cap. x 30']



Programa dirigido a padres de familia para conocer, mejorar y construir familias más sólidas que den como resultado niños sanos en ambientes prósperos y felices.

Programa misceláneo de discusión, con especialistas y testimonios en foro. Los conductores e invitados crean un espacio de interacción rico en propuestas sobre diversos aspectos de interés de la vida diaria familiar. La idea es generar contenidos valiosos que permitan mejorar la calidad de vida de la familia y al mismo tiempo de la sociedad, así como contribuir a la toma de decisiones importantes de manera fundamentada y, ante todo, ofrecer alternativas a diferentes problemáticas relacionadas con la familia, como son la salud, la comunicación, el desarrollo humano y el ámbito social.

Por las calles de la historia

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']



Un recorrido por las emblemáticas calles de la capital del país, donde nuestro guía y conductor hace una breve reseña de los más interesantes detalles históricos, leyendas, mitos urbanos y personajes célebres a los que se deba el nombre asignado. Después, el propio conductor procede a interceptar a estudiantes, en dicha vialidad, con la finalidad de realizar un concurso sobre conocimientos relacionados con el personaje histórico mencionado.

¡De aquí soy! Y tú, ¿dónde andas?

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']



Este programa muestra los lugares y las maravillas que existen a lo largo y ancho de este hermoso país, México. En cada entrega se visitan distintos estados de la República para revelar los secretos y leyendas que se esconden detrás de la gente que lo habita. Con asombrosas tomas aéreas y encontrando a grandes personas en el camino, podemos conocer de primera mano a esta gran nación.

En esta temporada, nuestros anfitriones Liz, Hugo, Santiago y Bernardo visitan por primera vez 13 estados de la República Mexicana: Michoacán, Chihuahua, Baja California Sur, Sinaloa, Colima, Durango, Baja California Norte, Jalisco, Coahuila, Nayarit, Sonora, Aguascalientes y Nuevo León.

Al llegar al encuentro de cada lugar, estos jóvenes tienen la oportunidad de conocer todos los detalles de los estados, adentrándose en su historia, su gastronomía, su turismo, su industria y su gente. Cada recorrido está acompañado de una leyenda local que ha definido las creencias de los habitantes y que hoy en día conforma el pensamiento colectivo de los Estados.

Inspirarte

Productora: SPR

Género: Serie documental
[24 Cap. x 30']



Serie documental que retrata y da a conocer a personajes que viven en México y desde sus oficios nos muestran una manera de hacer arte poco común. En INSPIRARTE conocemos a 24 personalidades poco convencionales que con su oficio INSPIRAN y alimentan a otros mexicanos a luchar por sus sueños y creer que todo es posible.

Quienes sueñan y construyen

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']



Una serie que presenta a personajes destacados de diversos ámbitos de la vida nacional, desde deportistas hasta emprendedores; grandes figuras que con su actividad ponen en alto el nombre de México y que, desafortunadamente a veces son más conocidos en el extranjero que en nuestro país.

Cada capítulo muestra quiénes son, a qué se dedican, cuál ha sido su trayectoria, cómo se preparan, qué los motiva, además de testimonios de la gente que los rodea: entrenadores, familia, amigos e incluso críticos.



Café desde Madrid

Tercera temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']

Una serie que permite conocer aspectos culturales de México y España, con la intención de compartir con la audiencia las experiencias de grandes personajes de la historia del arte, deporte, cultura, música, entre otros. Hablar de los usos y costumbres de España, es una referencia de lo que pasa en las ciudades de nuestro México actual. Café desde Madrid es una narración que nos permite entender porque España ha sido la cuna y lugar de inspiración de muchos de nuestros hombres de arte y cultura.

Con la sencillez y calidez de una plática de café, cada programa permite mostrar dónde se crearon tantas costumbres, comidas, libros y canciones con las que hoy vivimos; generalmente desconocemos que el origen de esos aspectos viene desde el otro continente. Al fin y al cabo, la mezcla de culturas ha dado estilo a la vida de nuestro país, en donde destacan hábitos y usanzas como la tradición taurina, la gastronomía y hasta las canciones.

Calles con historia

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[11 Cap. x 30']

Una serie de documentales que habla sobre las calles y lugares de la ciudad de México. Es una producción que combina la animación, dramatizaciones actuadas con personajes, vestuario de época, e imágenes de archivo.

La serie busca desarrollar y traer del pasado aquellos momentos que marcaron y dieron nombre a las calles de la ciudad, además de sorprender al espectador con información novedosa acerca de inmuebles, calles y avenidas que existen y existieron en la Ciudad de México. Lugares donde confluyen personajes, hechos, historias y fechas rescatadas de las memoriosas páginas de la prensa nacional, siempre vigente, por encima de los tiempos.

Calles con historia viaja a través de varios siglos para podernos explicar eventos que marcaron nuestra ciudad. Nos permite acercarnos a nuestras raíces y reconocer lo que todos los días vemos al caminar por las calles y avenidas; propone hacer asequible la historia para el gran público, utilizando para esto las anécdotas y relatos que han sucedido en los espacios.

Esta segunda temporada contempla la revisión de la calle de 20 de Noviembre, La Estación de Tren Buenavista, Calzada Lázaro Cárdenas, Chapultepec, Coyoacán, La Villa de Guadalupe, Colonia Roma, Colonia Santa María la Ribera, Calle de Santo Domingo, Avenida Tlalpan y Tlatelolco.



Drama central

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']

Drama central es el retrato del proceso de producción de una obra teatral. A través de 13 capítulos la serie muestra al espectador cómo se construye una obra de teatro desde el interior del proceso, cuáles etapas la conforman, quiénes son los protagonistas de los entretelones de una producción teatral, así como algunos de los obstáculos y los felices accidentes que suceden en este apasionante e intenso proceso creativo.



Zoorbano

Segunda temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']



Zoorbano es el retrato de 13 artistas residentes de la Ciudad de México, en un viaje para adentrarnos en sus vidas, su obra, sus casas, estudios y barrios. El fundamento de cada programa es conocer la relación del

artista con la ciudad y sobre todo sus procesos creativos. La ciudad de México es una megalópolis llena de vida y personajes, donde cada rincón alberga artistas de todas las disciplinas; es un elemento de inspiración para cada creador que, más allá de su obra, trasciende en el intento de plasmar ideas, denuncias y su particular "firma" en cada proyecto que ejecutan.

Zoorbano 2 es el retrato de artistas de distintos lugares del mundo que han escogido a la gran urbe como centro para crear. Trece diferentes visiones sobre la vida y la creatividad.

Saborcito corazón

Productora: SPR

Género: Serie documental
[12 Cap. x 30']

Una ciudad se conoce de verdad a través de sus platillos. A través de la serie Saborcito Corazón, se realiza un paseo por la esencia y el sabor de la Ciudad de México.



Aprovecha mi experiencia

Productora: SPR

Género: Serie testimonial
[13 Cap. x 30']

Serie que permite conocer historias de vida y experiencias que motivan, sensibilizan y potencializan las habilidades y capacidades fundamentales de la vida diaria. A través del testimonio de grandes personalidades se busca fortalecer, facilitar y comunicar a la audiencia distintas formas de enfrentar lo cotidiano para, a partir de ahí, poder alcanzar las propias metas y ser felices.



La ciencia del ahorro

Productora: SPR

Género: Cápsulas documentales
[13 Cap. x 05']

Serie de divulgación científica en donde a través de experimentos sencillos, aplicados a la vida cotidiana, se explica cómo se pueden ahorrar recursos y dinero en el hogar.



Ciudadanía y democracia

Productora: SPR

Género: Serie documental
[10 Cap. x 30']



La risa, un gen muy mexicano

Productora: PBS

Género: Docudrama [10 Cap. x 108']

El mexicano se distingue de otras nacionalidades en muchos sentidos. Es capaz de reírse de todo, incluyéndose a sí mismo y a la propia muerte, algo que el resto del mundo no puede entender. La tradición de la risa en México, a través del cine, la carpa, el albur y la vida cotidiana, nos identifica de una manera especial. Llevamos la risa y el humor en los genes; es parte de nuestra forma de ser.



¿Cómo debe ser el ciudadano en una democracia? ¿Cuál es su perfil psicológico? ¿Cuáles sus valores, su temperamento y sus actitudes? CIUDADANÍA Y DEMOCRACIA COMO SISTEMA DE VIDA es una serie que inculca los valores que favorecen la formación de un carácter y una conducta de los ciudadanos de acuerdo con las bases jurídicas y organizativas de nuestra convivencia política democrática. En todo sistema político subyace la imagen ideal de un ciudadano, misma que debe coincidir con las acciones y estilo de vida que fomentan las instituciones. El compromiso del Estado es la de dibujar el "retrato hablado" de sus pobladores y educarlos en el carácter y temperamento global del sistema.

Máximo avance

Programa de análisis en torno al fútbol americano de México y los Estados Unidos. En cada episodio el equipo que conforma esta mesa de análisis dará seguimiento a las principales ligas juveniles y profesionales, así como resúmenes, entrevistas, reportajes, coberturas especiales y muchas cosas más acerca de este apasionante deporte.

Productora: SPR

Género: Deportes
[Semanal x 60']



Las noches con EL

Quinta temporada

Productora: SPR

Género: Entrevista
[13 Cap. x 60']

Las noches con EL es una serie de programas de formato late night o night show que ofrece a las audiencias diversión, cultura y análisis a lo largo de una hora. Bajo la conducción de Enrique Lazcano, investigadores y expertos analizan diversos temas a través de una dinámica e inteligente entrevista que fomenta la reflexión. Además, cada capítulo incluye un segmento de música, ya sea como plataforma de nuevos talentos o como escaparate de artistas consagrados. Las noches con EL busca ser un espacio de entretenimiento que colabore en la formación de una sociedad más reflexiva y consciente de los problemas cotidianos.



Solo preguntas y respuestas con Sergio Vicke

Productora: SPR

Género: Serie de entrevistas
[30']

Se presenta el punto de vista de cada invitado de acuerdo al tema que se aborda. Es decir, si se realiza en un locación especial, el conductor motiva a los invitados a expresarse libremente de manera natural, presentando con ello aspectos que no se perciben en otras presentaciones. Además la manera en la que el conductor charla con los invitados provoca interés en el auditorio.



SPR Noticias

Productora: SPR

Género: Informativo
[60']

Un equipo de profesionales del periodismo llega a tu casa todos los días en punto de las 16:00 horas. Porque es tu derecho, en SPR Noticias informamos del acontecer nacional e internacional de una forma objetiva, oportuna, plural y veraz.



Háblame derecho

Productora:
SPR

Género: Entrevista
[09 Cap. x 25']

Háblame Derecho es el resultado de un grupo de mexicanos preocupados por las distintas problemáticas sociales que buscan acercar la información jurídica a la gente, de manera digerible, para que sirva como motor de cambio y así despertar interés por los acontecimientos públicos que tienen repercusión en la vida privada de todos los ciudadanos.



EcoAzul

Productora: SPR

Género: Serie documental
[20 Cap. x 26']

Serie de análisis e investigación documental con una visión pluricultural de la vida marina en México y su relación con las diversas actividades humanas: el turismo, la pesca, el crecimiento poblacional. Todo bajo la lupa de una convivencia sustentable.



Historia de la medicina en México

Cuarta temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 30']

Cuarta temporada de la serie que profundiza en el conocimiento de las especialidades médicas. A través de 13 programas, muestra, por un lado, la fragmentación del conocimiento y la práctica médica y; por otro, la aparición de campos del saber cada vez más numerosos que con nuevas posibilidades tecnológicas ha dado por resultado las especialidades médicas actuales y futuras. Reúne años de investigación y compila el conocimiento de connotados investigadores y médicos mexicanos



El cambio climático desde una perspectiva de género

Productora: SPR

Género: Serie documental
[20 Cap. x 30']



Una revista documental que explora los orígenes de la catastrófica problemática global que nos amenaza más que nunca pero, además, abre los ojos a posibilidades no exploradas en un mundo donde los hombres han tenido un lugar privilegiado en las decisiones a nivel político y social. Nuestro planeta está herido, la presencia del ser humano está comprometida. No hemos respetado los límites de la naturaleza y la temperatura está aumentando de manera alarmante.

La solución al problema del cambio climático parece lejana, por ello es urgente un cambio de perspectiva: la de la igualdad de género. Es momento de mirar la propuesta del otro género, ese que en el último siglo ha emergido con un poder de transformación sorprendente. Las mujeres están implicadas directamente en muchas actividades que pueden ser determinantes para detener el cambio climático, pero no solo eso, sino que también pueden influenciar en su contexto social, convirtiéndose en agentes de cambio.

Escuelas en paz

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 28']



De la mano del conductor y periodista Rubén Álvarez, *Escuelas en paz* es un programa que pone sobre la mesa temas relacionados con la violencia escolar en todos los niveles educativos, indagando en los reglamentos, el comportamiento de los maestros, los familiares y los propios estudiantes. Una oportunidad de difundir el tema a nivel nacional e internacional, además de mostrar diferentes formas de combatir el problema con el respaldo de organizaciones privadas y gubernamentales.

¿Por qué en México?

Tercera temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 25']



Serie documental que aborda la mirada de algunos de los casi un millón de extranjeros que viven y trabajan en México. Un viaje alegre y desenfadado por un territorio conocido pero con una mirada nueva, que nos ayuda a entender mejor quiénes somos y dónde vivimos.

El ABC de Fidel

Productora: SPR

Género: Serie documental
[08 Cap. x 30']



Una serie en formato documental que muestra la figura de uno de los políticos más importantes del siglo XX: Fidel Castro Ruz; personaje que, para muchos, es el símbolo de la revolución cubana y, para otros, un dictador autoritario que permaneció medio siglo al frente del poder en la isla. Sus posturas anticapitalistas lo llevaron a enemistarse por años con los gobiernos de Estados Unidos y aliarse con países socialistas. Fue el último representante de este sistema que dejó marcada a la sociedad cubana, sufrió el embargo económico estadounidense, el cierre de la iniciativa privada en la isla, el control para trabajar y ejercer las profesiones y el exilio de miles de personas.

Latitud índigo

Productora: SPR

Género: Documental
[01 Cap. x 70']

Un documental con el principal objetivo de mostrar la extensa y maravillosa biodiversidad del mar mexicano y los retos que existen en su comunicación con el hombre. Un viaje a lo largo de la costa mexicana para descubrir las razones por las que el país cuenta con tanta diversidad marina y la influencia que tienen las corrientes de agua que vienen del polo norte. Estas corrientes proporcionan a nuestro país una riqueza única que necesitamos conocer, valorar y preservar.



Naturalistas

Productora: SPR

Género: Serie documental
[21 Cap. x 30']

Una pareja de jóvenes con clara vocación ambientalista ha decidido conocer 15 de las áreas naturales protegidas de nuestro país. Equipados con un vehículo todo terreno y los conocimientos suficientes para disfrutar su estancia conviviendo con la naturaleza, estos jóvenes hacen un relato de su travesía por los lugares más bellos de México. Una serie que, a través de las experiencias de estos naturalistas, nos permite conocer qué es un área protegida, dónde está, cómo llegar, sus características, su biodiversidad animal, vegetal o mineral y a algunas de las personas de la comunidad que ayudan a su conservación. La idea es hacer un relato de viaje eminentemente visual para disfrutar la belleza natural de estos invaluables sitios, mostrar toda su grandeza y espectacularidad y fomentar la creación de una cultura ambiental.



El retorno a la semilla

Productora: SPR

Género:
Serie documental
[13 Cap. x 30']

Una serie que propone girar la vista hacia quienes dan origen a esta tierra, aquellos que empezaron a labrar el campo mexicano y que, a pesar de los grandes cambios en la era multimedia, continúan posicionando a México como un país productor agrícola, con suelo y clima fértil. Más allá del ámbito productivo, los campesinos siguen existiendo como seres humanos orgullosos, no sólo de su origen campestre, sino de la cultura y tradición de su labor y conscientes del gran papel que desempeñan dentro de la sociedad, a pesar de no ser reconocidos ni valorados como en el pasado.

Descubriendo ideas

Productora: SPR

Género:
Serie documental científica
[13 Cap. x 30']

Inspiradora y entretenida serie documental que visita a los inventores mexicanos y muestra sus descubrimientos, creaciones o desarrollos de objetos, investigaciones o productos que dan giro y transformaciones a la historia, la ciencia, los negocios y la tecnología de nuestro país. Un acercamiento a la pasión, retos, fracasos y aprendizajes de estos individuos que, a través de la resolución de problemas, han generado asombrosas soluciones prácticas e inventos para transformar el mundo. Una mirada al "detrás de los inventos": quiénes lo hicieron posible y cómo fue el proceso de desarrollo de su idea inicial.



Las escondidas. Un, dos, tres... ¡por todos!



Productora: SPR

Género: Serie documental
[13 Cap. x 27']

Serie en torno a mujeres que por iniciativa propia asumen un compromiso en beneficio de otros. Ellas son "las escondidas", mujeres que no buscan ni el prestigio, ni el reconocimiento social, sino que, al igual que en el popular juego infantil de las "escondidillas" o "escondidas", exploran sus posibilidades con el afán de tender una mano para salvar a los demás.

Yo también soy mexicano

Productora: SPR

Género: Serie documental
[35 Cap. x 25']



Serie de programas cimentados en entrevistas y conversaciones con personajes destacables en el mundo del arte, los negocios, la ecología, la ciencia, la música y diversas disciplinas. A modo de crónica documental, cada profesionista es acompañado durante un día completo en su vida, para conocer su espacio de trabajo, su hogar, lo que hace en su tiempo libre y sobre todo lo que lo ha llevado a alcanzar el éxito.

Danza del desierto

Productora: SPR

Género: Serie documental
[20 Cap. x 30']



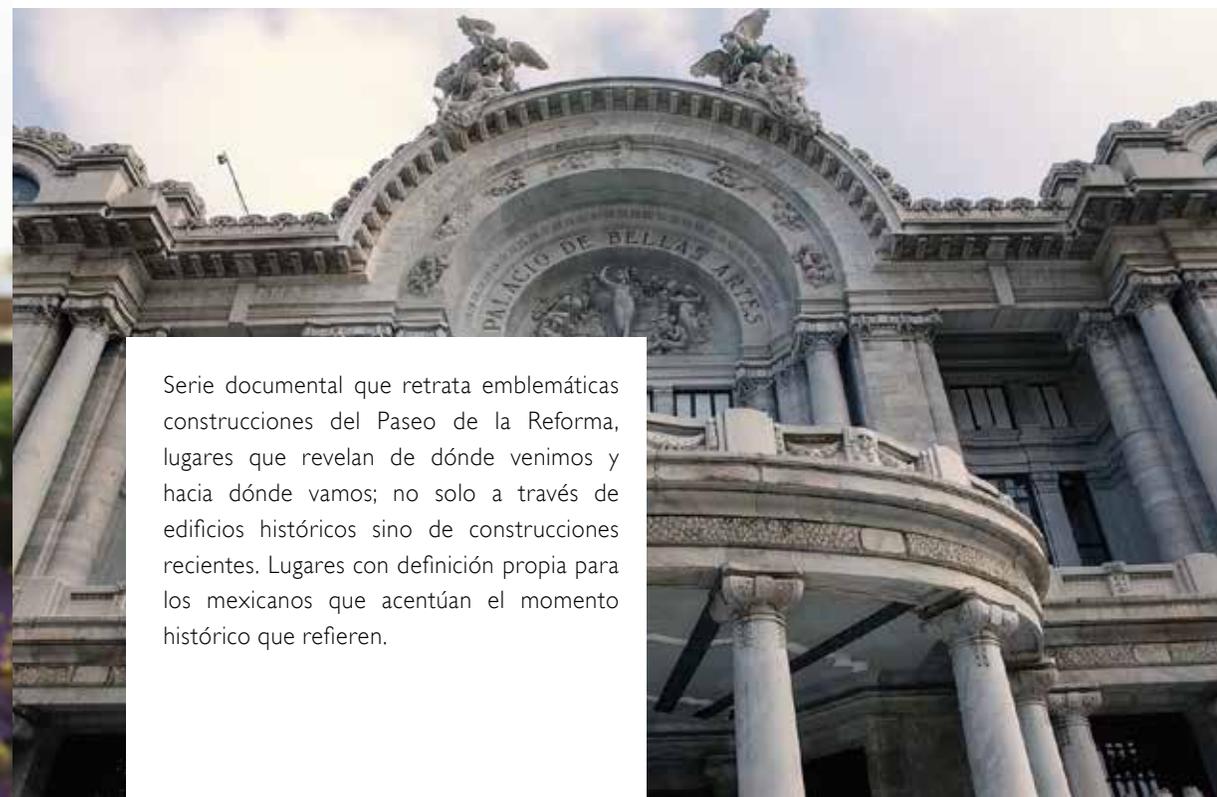
Serie documental con el fin de dar a conocer nuevas investigaciones y opiniones informadas sobre la historia de los pueblos originarios de las etnias del noroeste de México. De esta forma busca mantener vivos en la memoria colectiva a los personajes, su conquista, misiones, deportaciones y resistencia.

Esta serie, que nos pone de frente con algunas de nuestras raíces, nos lleva a través de las fiestas y rituales religiosos, actividades deportivas, gastronómicas y culturales que conforman a dichas comunidades.

Del castillo al palacio

Productora: SPR

Género: Serie documental
[15 Cap. x 30']



Serie documental que retrata emblemáticas construcciones del Paseo de la Reforma, lugares que revelan de dónde venimos y hacia dónde vamos; no solo a través de edificios históricos sino de construcciones recientes. Lugares con definición propia para los mexicanos que acentúan el momento histórico que refieren.

Código postal

Productora: SPR

Género:
Cápsulas documentales
[13 Cap. x 60']

Un recorrido por lugares, momentos y personas que habitan, trabajan y conviven en el centro de la ciudad. Un colorido paseo para retratar la vida de la ciudad y sus ciudadanos; la forma en la que conviven, actúan o reaccionan de manera natural a su cotidianidad, un momento para poner atención a los olores, sabores, costumbres, rituales, expresiones o situaciones que caracterizan a esta gran urbe.



Maestros Olvidados

Cuarta temporada

Productora: SPR

Género: Serie documental
[15 Cap. x 30']

Obras son amores. Todas las grandes ciudades tienen su clase artesanal. Practicantes de oficios que producen bienes y servicios con destreza aprendida de maestro a aprendiz. Los oficios son una carrera; un compromiso a largo plazo porque el oficio se convierte en un modo de vida. Oficio es destino. La clase artesanal y los oficios parecen condenados a perderse en la noche larga del tiempo. Sea por los cambios en los estilos de vida que los hacen obsoletos o porque no se renuevan las generaciones que proceden a los maestros.

El trabajo hace al hombre. La serie de programas documentales Maestros olvidados, oficios que sobreviven es una muestra de los oficios olvidados, invisibles, a punto de desaparecer sin dejar huella.

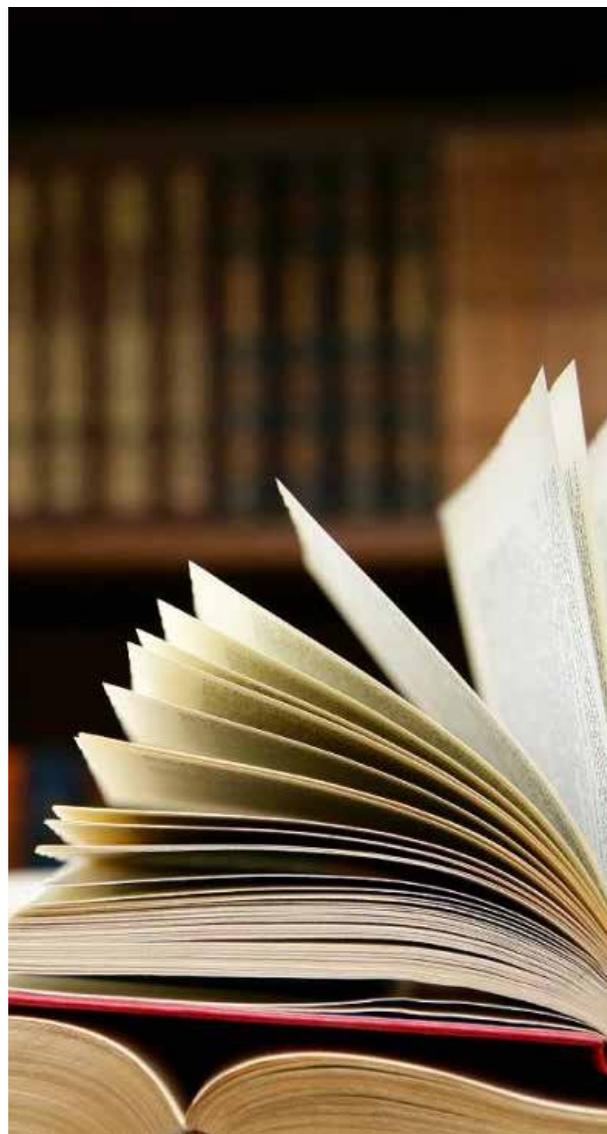
Los artesanos que practican estos oficios, los maestros, son el personaje de estos documentales. Contamos historias de vida en un acercamiento íntimo y empático porque pensamos que es vital dejar un testimonio del México que sobrevive, pero que está en riesgo de desaparecer irremediabilmente. Esta serie busca desentrañar las razones profundas por las cuales cada personaje escogió su camino de vida y la manera en que se gana el pan y la mantequilla.

Punto y letra

Productora:
SPR

Género: Entrevista
[13 Cap. x 10']

Serie destinada a crear una conciencia social sobre la importancia de la lectura a través de entrevistas con los distintos protagonistas de este ámbito en México, desde escritores, editores, lectores, ilustradores, cuentistas, narradores. Con énfasis en la literatura infantil y juvenil se pretende impulsar el hábito de la lectura en la sociedad mexicana desde temprana edad.





UN CANAL HECHO POR Y PARA EL PÚBLICO.

14 canal
catorce

canalcatorce.tv

f t i @canalcatorce

14.1 SEÑAL NACIONAL 14 AXTEL IZZI TOTALPLAY 114 DISH MEGACABLE SKY 1114 SKYHD

Experimenta una
nueva era en la
radiodifusión
pública y disfruta
de sus beneficios.

- Tecnología Digital Terrestre.
- Apoyo a productores independientes.
- Transmite a más ciudades la señal de 6 canales públicos de manera abierta y digital.



***CONVENIOS Y
ADQUISICIONES***

Por las vías del tiempo. Una historia del ferrocarril en México

Productora: Secretaría de Cultura |
Cámara de Diputados | Arthot | La Araña
Producciones

Género: Documental [01 Cap. x 50']

Un recorrido por la industria ferroviaria del país, a través de entrevistas, animaciones, bellas tomas y material de archivo, en el que se narra la fascinante historia de los ferrocarriles. Desde su inicio y resaltando el gran desarrollo que representaron para México durante su momento de esplendor en la época porfirista, se explica cómo fue que contribuyó a formar una nación unida e identificada de norte a sur.



Vidas y bebidas

Productora: Canal 44 | DGTVE

Género: Serie documental
[12 Cap. x 30']

La diversidad multicolor de bebidas generadas a base de fermentación y destilación, reflejan a sus personas y paisajes; pintan en conjunto una región, y cuentan de cómo los matices del alma se impregnan en su esencia.

Vidas & Bebidas busca retratar aguardientes y espirituosas, su creación, elaboración y producción a través de quienes intervienen en cada parte del proceso y se convierten en parte misma de ellas; es la voz de esta gente la que se transforma en el personaje que nos cuenta sus historias.



Noticias culturales Iberoamericanas

Productora: TEib

Género: Noticias
[30']

Es un programa semanal de información cultural sobre Iberoamérica producido por TEib. Un noticiero que se acerca a la cultura desde una perspectiva descentralizada y de cooperación, apoyándose en el sistema que conforma la Red NCI, integrada por cadenas de televisión, productores y periodistas culturales de los países iberoamericanos.



La poesía vista por el arte

Productora: Milenio

Género: Serie documental
[12 Cap. x 30']

La Colección Milenio Arte es el proyecto de arte de GRUPO MILENIO. Su serie de 2014 es La Poesía vista por el Arte, proyecto que comprende 34 pinturas, 34 periódicos intervenidos y 34 fotografías.

La Poesía vista por el Arte es la serie 2014 de la Colección Milenio Arte dirigida por Avelina Lésper. Esta exposición muestra 34 pinturas comisionadas a artistas de generaciones y lenguajes diferentes, quienes, inspirados en metáforas verbales de poemas de Sor Juana Inés de la Cruz, José Gorostiza, Xavier Villaurrutia, entre otros, crearon metáforas visuales, estableciendo un diálogo entre la poesía mexicana y la pintura contemporánea mexicana.



La causa humana

Productora: San Luis TV

Género: Serie documental
[20 Cap. x 30']



Los ojos absorben luces o interpretan sombras. Un tipo escucha historias, busca el sentido de una experiencia. Una historia es el mecanismo inverso del olvido y el olvido es el vacío. El periodismo es un oficio que puede ser angustiante, pero ilumina lo que estaba oscuro.

La causa humana es un trabajo periodístico que reúne diferentes documentales en los que se presentan historias de personas con diferentes oportunidades, que viven de forma distinta, cada trabajo muestra cómo es que sobreviven y la manera en que estas personas ven el mundo, las carencias que han tenido que pasar, sus ideales, sueños, sacrificios y otras tantas cosas que han tenido que vivir para llegar a donde están.

Para dar con estas historias, sus realizadores salieron a las calles de Argentina a buscar aquel relato extraordinario que querían contar.

La aventura de aprender

Productora: RAI

Género: Serie documental
[10 Cap. x 15']

La Aventura de aprender se conforma a través de la coproducción de reportajes, que ponen en valor el trabajo de colectivos que con sus iniciativas y actividades generan entornos de aprendizaje y conocimiento lejos del ámbito académico. Estos reportajes dan muestra de la riqueza de la actividad de la sociedad civil y pueden servir de modelo para otras iniciativas que contribuyan a enriquecer el tejido social.



Nunca es demasiado tarde

Productora: RAI

Género: Documental **[02 Cap. x 100']**

Alberto Manzi, un joven y apasionado maestro, llega a la cárcel para menores con el objetivo de educar a los niños. Pero lo que Manzi les da no son solo lecciones de alfabeto sino también de confianza, hacia sí mismos y hacia la vida. Con el tiempo, sus muchachos le darán la razón: de noventa y ocho estudiantes, solo dos volverán a la cárcel.



Noticiero France 24

Productora: France Médias Monde

Género: Informativo
[60']

France 24 es una cadena de televisión de noticias que emite de manera ininterrumpida para Francia y el mundo. Actualmente cuenta con tres versiones idiomáticas diferentes, en francés, inglés y árabe. La versión en idioma español del Canal, saldrá al aire el 25 de septiembre del año 2017.



Mosquito

Productora: Discovery Channel

Género: Documental **[01 Cap. x 62']**

Los mosquitos matan a más personas que todas las demás criaturas juntas.

¿Qué pasaría si el hombre pudiera librarse de este asesino para siempre? Científicos de todo el mundo están poniendo en funcionamiento sistemas que podrían aniquilar poblaciones enteras de mosquitos para combatir el número, en constante aumento, de muertes humanas. De tener éxito, esto podría resultar en la mayor extinción planificada de la historia.

Este programa investiga a fondo la batalla entre el hombre y el mosquito. ¿Quién puede predecir lo que pasará cuando el hombre juega a ser Dios?



Gigantes descalzos

Productor: Álvaro Priante Merino

Género: Documental
[01 Cap. x 63']

En los valles de la región Triqui vive un pequeño grupo de niños y niñas indígenas que ocupan con sus victorias los noticieros televisivos mexicanos y que a través del baloncesto se han convertido en la única esperanza en el oeste del estado de Oaxaca. Este documental refleja, en voz de sus protagonistas, lo que ha supuesto la instauración del baloncesto como vía de desarrollo integral para una comunidad durante años olvidada.



La guerra

Productora: PBS

Género: Docudramas [07 Cap. x 30']

Cuenta la historia de la Segunda Guerra Mundial a través de relatos personales de hombres y mujeres de cuatro ciudades americanas quienes nos dan un panorama de cómo experimentaron la misma. La serie explora las más íntimas dimensiones humanas en una catástrofe mundial que tocó las vidas de cada familia, en cada calle y en cada pueblo de América, demostrando que en tiempos extraordinarios, no hay vidas ordinarias. El film es un homenaje a la valentía, resistencia y sacrificio de una generación de americanos que vivió literalmente en la guerra.



¡Vientos! Noticias que vuelan



Productora: Vientos culturales A.C. / Wadada / Free Press Unlimited

Género: Noticias [15']

Wadada es una red de noticiarios para niños y jóvenes presente en 18 países del mundo. Promueve la creación de noticiarios infantiles y juveniles locales porque cree en la necesidad de traducir el rudo mundo de las noticias en un lenguaje amigable y atractivo para los niños. Además de informar promueve los derechos de los niños, la diversidad, la equidad, valores, tradiciones y cultura. La edición que se transmitirá en el SPR será producida en México.

Mundo de migrantes

En todo el mundo, cada vez más gente abandona su país para vivir en otro lugar. Al menos 150 millones de personas son inmigrantes. Y aún son muchos más los que persiguen un destino y dejan atrás en su patria todo aquello que más quieren. Mundo de migrantes muestra las dificultades y consecuencias de los movimientos migratorios

Productora: DW

Género: Serie documental
[xx Cap. x xx']



Vida alta a bajas temperaturas

Documental que muestra cómo la vida se abre paso hasta en los más inhóspitos y helados rincones de la geografía austriaca. En este congelado viaje, observaremos algunas de las especies endémicas de aquellas latitudes así como los paisajes excepcionales que se pintan de blanco tras la llegada del invierno.

Productora: ORF

Género: Documental
[01 Cap. x 52']



Enamorados del frío

Productora: RT

Género: Documental [01 Cap. x 30']

La tierra de Francisco José, en el Ártico ruso, es una de las zonas más inhóspitas del planeta. Sin embargo, un grupo de gente ha decidido trabajar y vivir allí. El lugar les regala algunas de las vistas más bellas de la tierra, pero también les expone a peligros que van desde la ruptura de las capas de hielo sobre las que trabajan con material pesado, hasta las visitas de osos polares, los reyes del archipiélago hasta la llegada del ser humano. Pese a todo, se confiesan enamorados del Ártico.

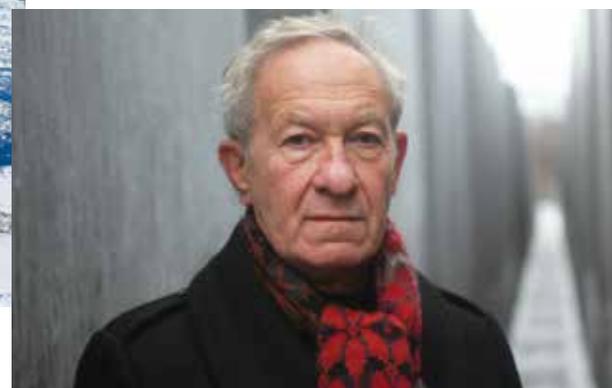


La historia de los judíos. De sus orígenes a la actualidad

Productora: BBC

Género: Serie documental [05 Cap. x 50']

Simon Schama viaja alrededor del mundo para contar la historia antigua y moderna del pueblo judío. Utiliza los descubrimientos arqueológicos más recientes para presentar la evolución del arte y arquitectura judía, así como la ideología del pueblo judío.



Los últimos nómadas de Europa

Productora: ORF

Género: Documental [01 Cap. x 52']

Pastores conducen rebaños a través de los más escarpados parajes europeos. Cada oveja lleva hasta 5.000 semillas en su pelaje, mismas que propaga durante su ruta, permitiendo así la unión de biotipos aislados. Muchos animales y plantas dependen de estos nómadas para la reproducción y conservación de sus especies: las últimas águilas imperiales, el linco ibérico, lobos, cabras montesas españolas, buitres negros, así como muchas especies de insectos.



La lista de Erick

Productora: Telecadena RT

Género: Serie documental [34 Cap. x 15']

Lo más interesante y atractivo de Rusia lo presentamos en nuestro programa 'La lista de Erick'. Erick, un periodista latinoamericano llega a Rusia para descubrir el país tal como es, sin prejuicios. Vamos a revelar todos los detalles y secretos que suelen quedar detrás de las cámaras. Les invitamos a cumplir junto a Erick las tareas de su lista pasando por situaciones misteriosas, divertidas, riesgosas e inesperadas que nos lleva la aventura.

¿Estás listo para comenzar la lista?



La ciudad contemporánea

Productora: Universidad Iberoamericana de Puebla

Género: Serie documental [08 Cap. x 60']

Producida en su totalidad en Puebla, la serie retrata los cambios que ha experimentado esta ciudad, ofreciendo al mismo tiempo, un análisis profundo sobre las transformaciones que se suscitan en otras ciudades del mundo.

La ciudad contemporánea aborda los distintos aspectos de esta forma de organización social dinámica y polémica, donde mujeres y hombres se encuentran y construyen la vida cotidiana.



LA EQUIDAD LABORAL ES UN DERECHO.

*"Acabo de ser padre
y ya me obligan a
regresar al trabajo."*



Mi nombre puede ser cualquiera, y mi voz la tuya.



Voces SIN Género



Por la igualdad de género.



Sistema Federal de Representación
del Trabajo Asociado

CENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN

Cada pequeña acción en nuestra vida tiene 100 años de esfuerzo e historia: celebremos el centenario de nuestra Constitución.



**canal
catorce**

canalcatorce.tv

f t d @canalcatorce

14.1 SEÑAL NACIONAL 14 AXTEL IZZI TOTALPLAY 114 DISH MEGACABLE SKY 1114 SKYHD

***CINE
Y DOCUMENTAL***

Cine ruso



Descubre nuestro ciclo de cine ruso en donde se plasma la paz, la guerra, el odio y la muerte sobre los acontecimientos más memorables de la historia de la desaparecida Unión Soviética: el zarismo, la caída del Imperio Ruso, la Segunda Guerra Mundial y la ocupación fascista de la mano de los más grandes cineastas rusos.

Una historia de película



Un proyecto que permite conocer cómo fue que se inició la industria cinematográfica en México y cómo ha evolucionado a través de los años hasta llegar a ser, hoy en día, un emblema de expresión audiovisual que ha cruzado fronteras y ha sido merecedor de los más importantes reconocimientos del mundo.

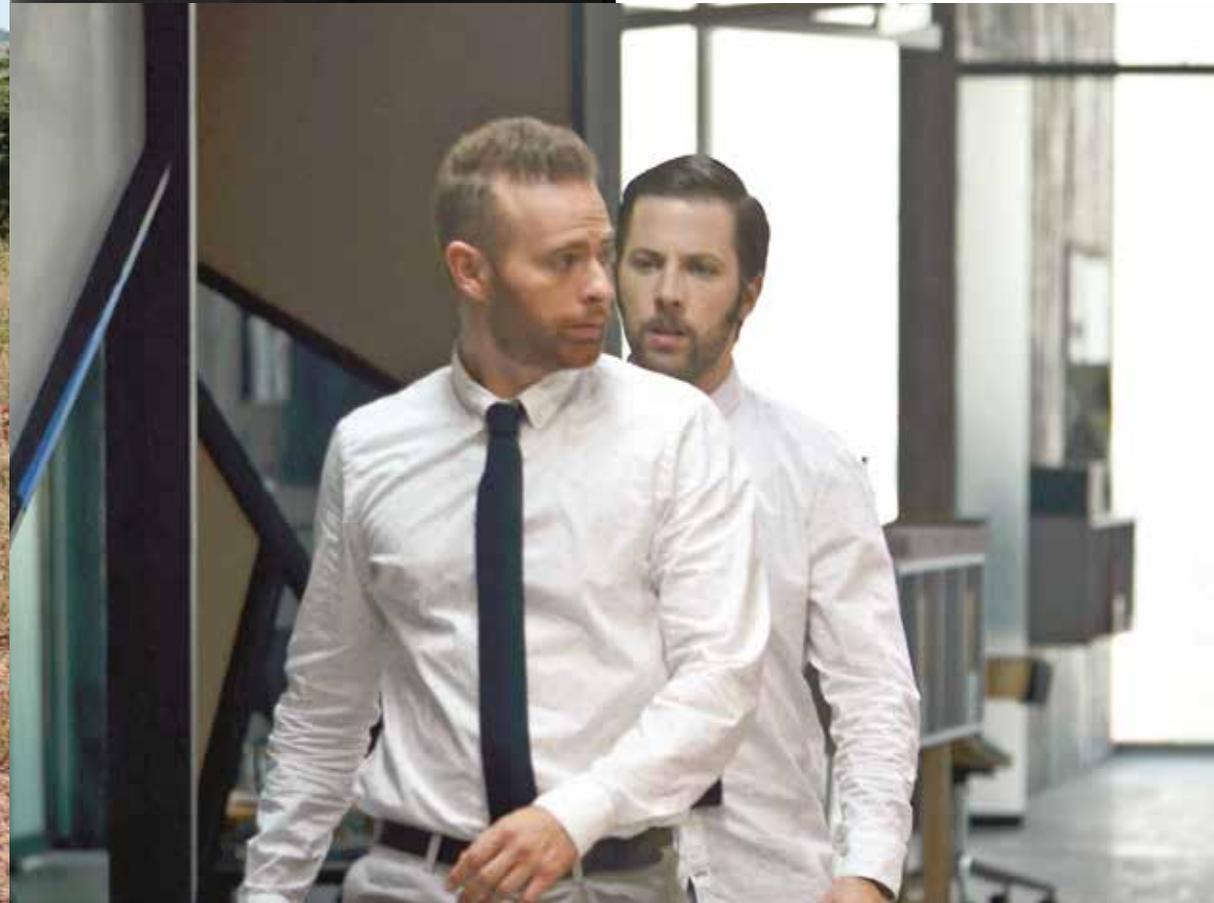
Cine-secuencias

Productora: Imcine

Género: Informativo [26']



Serie semanal en formato de revista, que ofrece reportajes y entrevistas exclusivas sobre el acontecer del cine mexicano e iberoamericano, con especial énfasis en la cobertura de los festivales de cine que tienen lugar en México. Constituye un escaparate para dar a conocer el trabajo de los cineastas, el recorrido y los logros de sus producciones. Un espacio que involucra a la comunidad cinematográfica y fomenta la creación de nuevos públicos.



Reto DOCS

Títulos

16:09

Acero 11 22

Belleza itinerante

Bueno, bonito
y barato

Drag the Queen

Ikigai

Línea partida

Magnitud

Odisea Micro
2001

Rodando existo

Sólo dios basta



El Reto DocsMX es uno de los eventos más exitosos del Festival DocsMX, en el cual jóvenes realizadores deben producir un cortometraje en un máximo de 100 horas. Cada año, decenas de proyectos se inscriben, dando una buena muestra del dinamismo y la creatividad de realizadores de documentales mexicanos e invitados de otros países.



MIC Género



Un foro que invita a cuestionar la forma de ver películas desde una perspectiva de género a partir de todo tipo de producciones cinematográficas. Una forma de acercar los estudios de género y los derechos humanos a un público diverso. Los filmes de la selección oficial abarcan categorías como la migración, los derechos sexuales, el ecofeminismo o la resiliencia.



Títulos

#Myescape

My name is Adil

Two soft things,
two hard things

Major!

Lutah. A passion for
architecture: A life
in design

Kuidas ma aafrikat
päästin =
How I saved Africa

Pañuelos para la
historia

The free voice of
Egypt

Narcisa

Chronique
courtisane

Brave Girls

Mukwano

Crush

Shorts México

Títulos

Aire

Al olvido

Arroz

Branquia

Casandro,
el exótico

Dos días
de suerte

El guion

El lamento
de Regine

Emma

Esa de rojo

Estrellas errantes

Phosphenes

Rotbart

Sensato delirio

Van Gogh



A once años de su primera edición, Shorts México Festival Internacional de Cortometrajes de México ha logrado colocarse como una de las principales ventanas de exhibición para el cortometraje nacional e internacional. En su última edición el festival recibió cerca de 2 mil cortos de reciente producción provenientes de diversos países de todos los continentes y por supuesto, mexicanos.



Cut Out



Festival reconocido por su competencia internacional de cortometrajes de animación; así como por ofrecer un programa de talleres, conferencias, clases magistrales, proyecciones y exhibiciones de arte de gran nivel. En Canal Catorce presentamos una selección de cápsulas que se adentran en relevantes estudios de animación y en la actividad de directores creativos que explican los secretos de su trabajo y experiencias en el mundo de la animación. Una cuidada producción tanto para quienes se aproximan por primera vez a este arte, como para los aficionados y profesionales.



Títulos

Perry Chen
(Kickstarter)

Frank Beltrán

Sagmeister

DK

Luis Felipe

Iván Puig

FX Goby

Patrick Jean

René Castillo

Veinte

Atotonilco

Diluvio

Layzell Bross

Flaminguettes

Aardman

Tiny

Onedotzero

Casiopea

Broken

Michael Please

Ernesto Martínez

NO ESTÁS SOLO LIBÉRATE DEL BULLYING

CASOS REALES DE VÍCTIMAS DE BULLYING, QUE LOGRARON SUPERARLO Y CONTINUAR DE FORMA POSITIVA CON SUS VIDAS



14.1 canal
catorce

**SINTONÍZANOS
DE MANERA
ABIERTA Y
DIGITAL**

14.1

SISTEMAS DE PAGA

AXtel
14

dish
114

izz!
14

MEGACABLE
114

skyHD
1114

sky
114

Totalplay
14

14 canal
catorce



Sistema Público de Radiodifusión
del Estado Mexicano

Televisión pública

Canal Catorce

E.
contacto@canalcatorce.tv

www.canalcatorce.tv

Facebook | Twitter | Youtube
[@canalcatorcemx](#)



Sistema Público de Radiodifusión
del Estado Mexicano